

“Er hangt nu nog een hele goede sfeer in de school”

Operaproject op basisschool groot succes

Met kunst kan je niet vroeg genoeg beginnen. Onder dat motto startte openbare basisschool Freinetschool Delft een operaproject op de locatie Jac. P. Thijssen. Theaternetwerk Delft hielp met de opzet. Hoe pak je zo iets aan als de tijd beperkt is en de ambitie hoog? Via de regeling ‘Meesterwerken’ van het theaternetwerk kwam er een startbijeenkomst voor leraren en een workshop in de klas. Muziekdocent David Cohen had bestaande kinderliedjes aangepast aan de opera *De Toverfluit* van Mozart en deze aangeleerd aan de kinderen. Iedere groep kreeg van hem een workshop van een uur, waarin ook aandacht was voor muziek, dans en ritme.

De verdere twee weken hebben leerkrachten en leerlingen hard gewerkt aan hun eigen scène. Iedere klas had een scène uit het script, die zij op hun eigen manier moesten vormgeven in toneel, lied, muziek/ritme en eventueel dans. Iedere groep zorgde zelf voor kostuums, attributen of decorstukken. De hoofdrollen werden steeds door andere leerlingen gespeeld, maar omdat er één attribuut of hoofddekseel steeds hetzelfde was (per personage) kon je heel goed volgen wie welke rol speelde. Er was een verteller (ook één van de leerlingen) die steeds tussen de scènes het verhaal voorlas, waarna dit werd uitgespeeld door de leerlingen. Het gebouw heeft twee weken bol gestaan van muziek, zang, toneel en dans. De operamuziek gonsde door het gebouw en overal hoorde je neuriënde kinderen die stukjes van een aria zongen. De climax was de voorstelling zelf, op donderdag 11 maart. Na afloop waren er enorm veel positieve reacties van ouders. Juf Christel van de Freinetschool is tevreden: “Het was een geweldige voorstelling waarin de leerlingen vol overgave gespeeld, gedanst, gemusiceerd en gezongen hebben. Er hangt nu nog een hele goede sfeer in de school omdat iedereen deze periode zo intens beleefd heeft en naar de voorstelling toegeleefd heeft.”